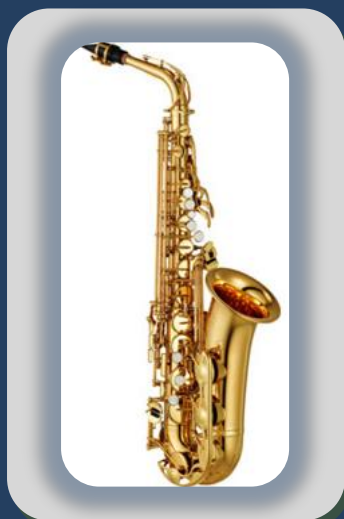


ES - ALTSAXOPHONE

Bestellungen: Tel. +43 3622/52902 ✉ musikhaus-egger@aon.at
kostenlose Lieferung nach Österreich und Deutschland

Preise 09/2017



Vergrößern – auf Bild klicken

Altsaxophon Yamaha YAS 280

Neue S-Bogen-Aufnahme, verbesserte tief H/Cis Verbindung, geteilter Klappenschutz, Klappenschutz, hoch-Fis-Klappe, Vordere F-Klappe, Klappen und Korpus goldlackiert, verstellbarer Daumenhalter, Becher Innenring, incl. Koffer und Zubehör.

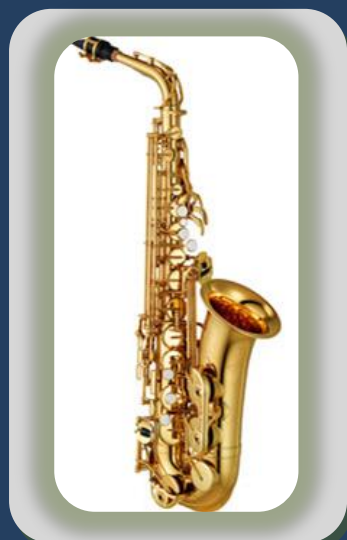
Listenpreis: € 1.209.- Unser Preis: € 889.-



SET – ANGEBOT

Saxophon Yamaha YAS 280,
Notenständer, Saxophonständer,
Stimmgerät

Unser Preis: € 959.-

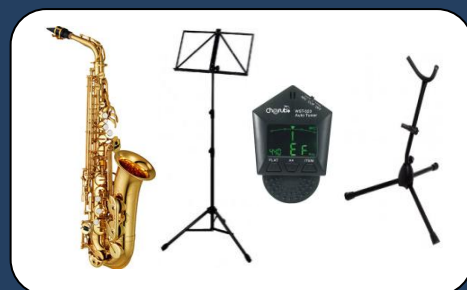


Vergrößern – auf Bild klicken

Altsaxophon Yamaha YAS 480

Neue S-Bogen-Aufnahme, verbesserte tief H/Cis Verbindung, Wippe und tropfenförmiger Gabel-F Drücker, hoch-Fis-Klappe, Goldlack neue Oktavmechanik (wie in der 62er Serie) Höhenverstellbare Anschlagfilze, Goldlack, geteilter Klappenschutz, mit Koffer und Zubehör

Listenpreis: € 2.026.- Unser Preis: € 1.699.-



SET – ANGEBOT

Saxophon Yamaha YAS 480,
Notenständer, Saxophonständer,
Stimmgerät

€ 1.755.-

Bestellungen: Tel. und Fax: +43 3622/52902 ✉ musikhaus-egger@aon.at

Lieferzeit i.d.Regel. 4 – 6 Tage. Preise incl. gesetzl. MwSt. Irrtum und Preisänderung vorbehalten



Altsaxophon Roy Benson AS 202

Neue S-Bogen-Aufnahme, verbesserte tief H/Cis Verbindung, Wippe und tropfenförmiger Gabel-F Drücker, hoch-Fis-Klappe, Goldlack neue Oktavmechanik (wie in der 62er Serie) Höhenverstellbare Anschlagfilze, Goldlack, geteilter Klappenschutz, mit Koffer und Zubehör

Listenpreis: € 760.- Unser Preis: **€ 549.-**



Altsaxophon Conn AS 501

Messing Korpus und Klappen, Goldlack
Akustik S-Bogen
Hoch F#-Klappe, H/Bb-Wippe
Verstellbarer Daumenhaken aus Metall
PISONI Polster
Mundstück Blattschraube und Kapsel
Leichtetui mit Rucksackgarnitur

Listenpreis: € 920.- Unser Preis: **€ 798.-**



Yanagisawa Altsaxophon A-WO1

Professional Model
Messing Korpus und Klappen
Hoch F#-Klappe, C#/Bb-Wippe
Handgravur auf dem Schallstück, lackiert
Etui mit Rucksackgarnitur und Außenfach

Professioneller Qualität. Reine Stimmung, überzeugender Klang, leichte Ansprache, bequeme Griffweise mit Koffer.

Listenpreis: € 2.777.- Unser Preis: **€ 2.595.-**
SET ANGEBOT erhältlich

Bestellungen: Tel. +43 3622/52902 ✉ musikhaus-egger@aon.at
kostenlose Lieferung nach Österreich und Deutschland



Altsaxophon Yamaha YAS-62 02

Neuer 62-er S-Bogen, verbesserte tief-H/C# Verbindung, neue Gravur, Serie Profiklasse, Hilfsklappen hoch Fis, vordere F-Klappe, Trichtergravur handgraviert Daumenhalter verstellbar Spitzschrauben nylonbeschichtete Spitzeneinlage, mit Kopf, Silikonbehandelte Polster Perlmuttereinlagen, Goldlack, De Luxe Etui.

Vergrößern
auf Bild
klicken

Listenpreis: € 2.679.- Unser Preis: **€ 2.349.-**
SET ANGEBOT erhältlich

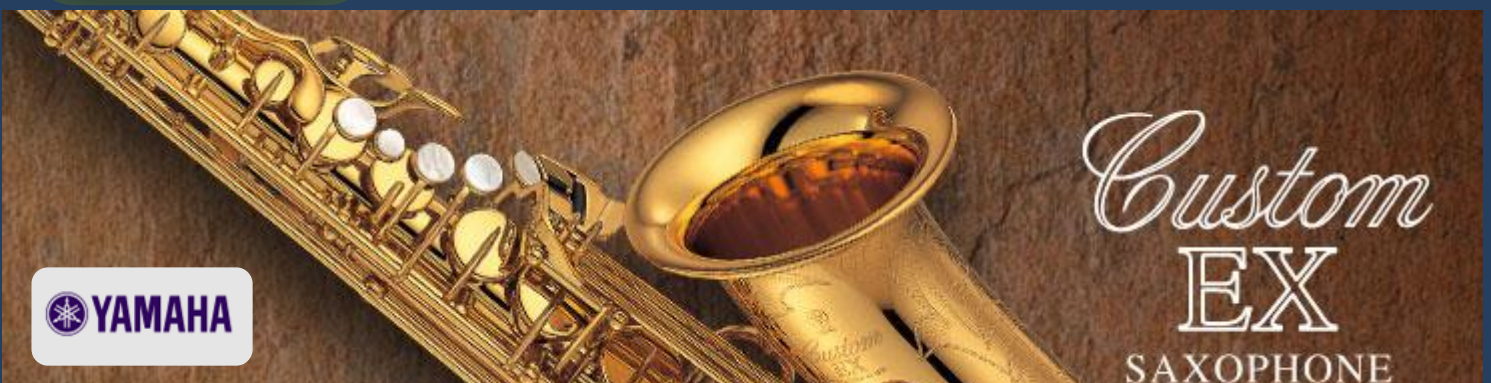


Vergrößern
auf Bild
klicken

Altsaxophon Yamaha YAS-875EX Yamaha Saxophon der Meisterklasse

Messing Korpus, Goldlack, Hoch-Fis-Klappe, vordere F-Klappe. S-Bogen: Messing, G1-Bogen Mit Mundstück und Plegemittel handgravierter Schalltrichter Daumenhalter verstellbar Wippe am linken kleinen Finger. De Luxe Etui

Listenpreis: € 4.784.- Unser Preis: **€ 3.998.-**
SET ANGEBOT erhältlich



Die EX Saxophone sind das Ergebnis jahrzehntelanger sorgfältigster Forschung und von Versuchsreihen unter Beteiligung einiger der weltweit führenden Saxophonisten. Sie zeichnen sich durch leichte Ansprache und einen vollen, kultivierten Sound von großem Farbreichtum aus. Darüber hinaus bieten sie ein sicheres Spielgefühl, reagieren schnell und wendig. Sie verfügen über ein riesigen Dynamikumfang und beeindruckende Projektion. Ihr wunderschöner, Achtung gebietender Ton hat ein klar definiertes Zentrum. Sie werden merken, dass Volumen und Geschmeidigkeit ihres Tons einfach unglaublich sind, und Sie werden die große Flexibilität dieser Saxophone spüren, die in jeder Art von Musik zu Hause sind. Größe und Form der Klappenknöpfe wurde für ein besseres Spielgefühl geändert, während die neuen Custom S-Bögen verstärkte Resonanz und schnellere, bequemere Ansprache bieten. Des Weiteren besitzt die Stütze zwischen Schallbecher und Korpus eine Zweipunkt-Verbindung, welche einen höheren akustischen Wirkungsgrad verspricht. Daher benötigen Sie weniger Kraft, um gut zu klingen.